



EXPERIENCIA

- **LA NOVIA en "LA SANGRE CORRIA MÁS FUERTE QUE EL AGUA"**
Versión de BODAS DE SANGRE. Dir. Ian Loren. 2025
- **ARAYA en "PIOJOS"**
Teatro Lara. Dir. Nerea Barrios. 2024/25
- **ALICIA en "EL DAÑO YA ESTÁ HECHO"**
La Encina Teatro. Dir. José Ramón Franco León. 2024
- **MÉRIDA en "DAMAS DESQUICIADAS"**
DALPAO PRODUCCIONES. Dir. Daniel Molina. 2024
- **JESSICA en "SOLTERONAS"**
DALPAO PRODUCCIONES. Dir. Daniel Molina. 2023/24
- **MELIBEA y DOÑA MARÍA LA BRAVA**
Tours teatralizados. Explora Salamanca. 2023
- **"LA ILUSTRE FREGONA"**
Dir.: Manuel Sánchez Hoyos. Cía. PLATEA. 2023
- **"NADIE NOS MIRA YA"**
Microteatro de marionetas y bodyart. FACYL 2023. Salamanca.
Creación e interpretación: Popy Vegas y Araya Rodríguez
- **"DE OFICIO: PLANIDERA"**
Obra de Araya Rodríguez García y Cristian García Rio.
Dir.: Roberto G. Encinas. Cía. CONTACONES TEATRO 2023/24

ARAYA RODRÍGUEZ GARCÍA

CONTACTO:

WEB
<https://arayarodriguezgarcia.es>
MAIL
arayarodriguezact@gmail.com
REDES
@araya.rg
@chispitacuentista
TLFN:
686135395

SOBRE MI:

04/02/1991
Salamanca
Ojos: marrones
Cabello:
Cobre rojizo, largo
Estatura: 1'48 m
Talla camisa: XS
Talla pantalón: 34
Calzado: 34/35

- **MELIBEA y DOÑA MARÍA LA BRAVA**
Tours teatralizados. Explora Salamanca. 2022
- **"PRINCIPES, MANCEBAS Y ESTUDIANTES"**
Dir.: Manuel Sánchez Hoyos. Cía. PLATEA 2021
- **"LAS SIN SOMBRERO Y ALGUNA MÁS"**
Dir.: Juan Carlos Hernández. Escuela Monk de Artes Escénicas. 2019
- **"LA LOCURA DE LOS CUERDOS"**
Dir.: Juan Carlos Hernández. Escuela Monk de Artes Escénicas. 2018



EXPERIENCIA

- **SI TODAS LAS PUERTAS SE CIERRAN**
Antonio Cuadri 2023
- **ÉRASE UNA VEZ...PERO YA NO**
Figuración. Manolo Caro. 2022
- **AHORA.** Corto.
Actriz y creadora junto a Empatía Studios. 2021
- **INCRÉDULA.** Corto.
Alégrame el día producciones. 2020
- **AGOTADAS.** Corto.
Alégrame el día producciones. 2020
- **MERCANCÍA.** Videoclip de Son Of Woods
Práctica Facultad de Comunicación. UPSA. 2019
- **EN CLAVE DE SOL.** Fosca.
Cap. 2, 3 y 4 Ficción sonora de Sol Villanueva. UPSA. 2018

FORMACIÓN

- Desde 2020:**
- **ENTRENAMIENTO en GIMNASIO PARA ACTORES Y DIRECTORES de NEREA BARRIOS.** Madrid.
- 2022**
- **SEMINARIO INTENSIVO - VIDEOBOOK.**
Gimnasio actores y directores. Nerea Barrios.
Julio. Madrid.
 - **ESPACIO INTRUSO.** Salamanca
- 2021**
- **SEMINARIOS INTENSIVOS DE INTERPRETACIÓN.**
Nerea Barrios. Febrero y Octubre. Madrid
 - **ESPACIO INTRUSO.** Salamanca
- 2020**
- **SEMINARIOS INTENSIVOS PARA ACTORES Y DIRECTORES.**
Nerea Barrios. Febrero y Julio. Madrid.
 - **ESPACIO INTRUSO.** Salamanca
- 2019**
- **ESPACIO INTRUSO.**
Profesor: ROBERTO GARCÍA ENCINAS. Salamanca.
> Interpretación.
> Narración oral. Cuentacuentos

FORMACIÓN DE INTERÉS

- 2020**
- **Curso ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO. 50h**
Online. Belén Robeda y FORMACIÓN AL CUADRADO
 - **Curso DESARROLLO DE PROYECTOS ESCÉNICOS. 50h**
Online. Julio León Rocha y FORMACIÓN AL CUADRADO
- 2014/2015**
- **Máster ARTE CONTEMPORÁNEO, TECNOLÓGICO Y PERFORMATIVO.** UPV/EHU
- 2009/14**
- **LICENCIATURA EN BELLAS ARTES.** USAL

- 2017/2020**
- **ESCUELA DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS MONK.** Salamanca
 - > INTERPRETACIÓN TEATRAL (2017-20)
Juan Carlos Hernández y Evelyn Viamonte
 - > TALLER DE ENTRENAMIENTO FÍSICO-VOCAL Y ACERCAMIENTO AL LENGUAJE DEL CABARET.
Fernando Cayo. 8h
 - > TALLER DE DANZA BUTOH. Jonathan Martineau
 - > TALLER "TRANSFORMAR LOS DRAMAS EN COMEDIA".
Improvisación y creación de sketches. 8h Paloma Jiménez y Ángela Conde